

Известия Балтийской государственной академии
рыбопромыслового флота. 2026. № 1(75). С. 165–170

Научная статья

УДК 005.642.8(075)

Doi:10.46845/2071-5331-2026-1-75-165-170

Технология поддержания смешанного обучения

Марина Жановна Киракосян

Калининградский государственный технический университет, Калининград, Россия.

Kirakosyan58@mail.ru

Аннотация. Цифровизация, стремительно охватывающая все сферы жизни, закономерно трансформирует и образование. Это порождает новые формы и методы обучения. Исследуются ключевые технологии смешанного обучения, приводятся примеры внедрения их в образовательную практику. Анализируются как цифровые технологии, в частности, электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) и онлайн-платформа, способствуют реализации смешанного обучения и меняют образовательный процесс в вузах.

Ключевые слова. Цифровизация, электронная образовательная среда (ЭИОС), онлайн-платформа, смешанное обучение, гибридное обучение, традиционное обучение, Stepik

Для цитирования: Киракосян, М. Ж. Технология поддержания смешанного обучения // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота. – 2026. – № 1(75). – С. 165–170.

Введение

Цифровизация, охватившая все сферы жизни, трансформировала и образовательное пространство, стимулируя поиск новых форм взаимодействия участников учебного процесса. В современных условиях образование должно не только передавать знания, но и развивать у студентов навыки самостоятельного поиска и освоения информации. Студенты, активно применяющие цифровые технологии, как правило, успешнее занимаются самообразованием, увереннее работают с большими объемами информации, выделяют ключевые моменты и проводят качественный анализ.

Современный образовательный процесс немыслим без электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС), которая является ключевым инструментом для организации взаимодействия всех его участников. Наличие такой среды закреплено в Федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования (ФГОС ВО).

Профессорско-преподавательский состав (ППС) активно использует ЭИОС для представления учебно-методических материалов по своим дисциплинам. Фактически, учебный курс, созданный преподавателем в среде, становится его «визитной карточкой», демонстрирующей профессионализм и достижения. Здесь преподаватели делятся с обучающимися всем необходимым: от опубликованных учебных пособий и рабочих программ дисциплин (РПД) до фондов оценочных средств (ФОС) и ссылок на полезные интернет-ресурсы.

Существует распространенное мнение, что студенты поколения Z, выросшие в цифровую эпоху и с раннего возраста осваивающие гаджеты, свободно владеют цифровыми технологиями. Однако, важно понимать, насколько глубоко они умеют использовать возможности, предоставляемые ЭИОС. Понимают ли студенты назначение платформы в контексте освоения конкретной дисциплины и способны ли самостоятельно организовывать и контролировать свое обучение с ее помощью? [1, 216].

Практика показывает, что студенты, несмотря на регулярное взаимодействие с преподавателями на занятиях, зачастую используют лишь малую часть функционала ЭИОС.

Проблемы возникают и в сфере коммуникации. Не все студенты легко ориентируются в интерфейсе ЭИОС, ее навигации, дизайне и способах подачи информации, не могут корректно формулировать свои запросы по поиску информации. Для обмена информацией и общения они часто предпочитают более привычные платформы и мессенджеры.



Онлайн-платформы позволяют синхронизировать учебные материалы с ресурсами вуза, обеспечивая доступ студентов к лекциям, учебникам, методическим пособиям и другим образовательным материалам непосредственно через свою платформу. Это повышает удобство и доступность образования

Создание авторского видеоконтента на специализированных онлайн-платформах помогает решить ряд важных задач современного образования:

Способствует повышению качества образования: Авторские материалы позволяют максимально адаптировать обучение под нужды конкретной аудитории, учитывая специфику дисциплины, региона и особенностей группы студентов.

Индивидуализирует учебный процесс: Обучение становится по-настоящему персонализированным. Студенты могут самостоятельно выбирать удобный темп освоения материала, возвращаться к сложным темам и повторять пройденное.

Развивает самостоятельность: Обучающиеся активно анализируют информацию, применяют полученные знания на практике, ищут дополнительные источники и развивают исследовательские навыки.

Доступность и мобильность: видеокурс, охватывающий материал аудиторных занятий, обеспечивает доступность контента в любое время и с различных устройств, включая мобильные. Это позволяет максимально эффективно использовать потенциал мобильного и онлайн-обучения.

Экономит временной ресурс: Преподаватели могут оптимизировать аудиторные часы, посвятив их тем разделам и темам, которые требуют более детального обсуждения.

Формирует навыки самообразования: Современные студенты учатся эффективно работать с информацией, быстро усваивать новое и формировать собственное мнение, что является ключевым навыком в динамичном мире.

Повышает конкурентоспособность учебного заведения: Наличие качественных онлайн-курсов делает образовательное учреждение более привлекательным для абитуриентов и работодателей, укрепляя его репутацию.

Создает профессиональное сообщество: Онлайн-платформы способствуют общению с коллегами и студентами из разных регионов страны, обмену опытом, обсуждению актуальных вопросов и совместному решению профессиональных задач.

Повышает мотивацию преподавателей: Разработка собственных курсов стимулирует творческий потенциал педагогов, побуждает к повышению квалификации, обновлению учебных программ и внедрению инновационных методик.

В качестве платформы для реализации видеоконтента ФГБОУ ВО «КГТУ» используется Stepik, отличающийся интуитивно понятным интерфейсом и простотой использования. На этой платформе уже успешно размещены авторские курсы большинства преподавателей вуза и, в частности, автора статьи [3], [4].

Обзор литературы

В современной научной литературе, рассматривающей модернизацию образования с позиции цифровизации, ключевая роль отводится смешанному обучению, интегрирующему традиционные и дистанционные подходы.

Термин «смешанное обучение» возник в начале XXI века как отражение нового подхода к интеграции традиционного и электронного обучения, появившегося в ответ на развитие ИТ и интернет-технологий. В академической среде понятие приобрело популярность благодаря публикации статьи Джоша Берсина "Blended Learning" (2004), в которой были описаны первые практики объединения сетевых и внесетевых компонентов в корпоративном и академическом обучении.

Несмотря на активные исследования, единого общепринятого определения смешанного обучения до сих пор не существует. Так, в научной литературе термин «смешанное обучение» зачастую используется как взаимозаменяемый с «гибридным обучением», без четкого определения границ.

Нет также четкого понимания, какие именно технологии следует интегрировать в традиционный формат, и является ли смешанное обучение самостоятельной формой или лишь мето-

дом обучения. До сих пор не существует общепринятого понимания и относительно использования ЭИОС. Некоторые исследователи придерживаются мнения, что взаимодействие с ЭИОС достаточно для определения обучения как смешанного. Например, Г. В. Петрук утверждает: «Одним из вариантов реализации смешанного обучения является внедрение электронной образовательной среды Moodle, позволяющей преподавателю взаимодействовать со студентом дистанционно» [7, 67].

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС), безусловно, важна для смешанного обучения, но не является его единственным определяющим фактором. Смешанное обучение – это комбинация онлайн- и очных форматов, где ЭИОС служит поддерживающим инструментом.

В отличие от смешанного обучения, которое сочетает очные и дистанционные элементы, гибридное обучение фокусируется на интеграции различных видов учебной деятельности, независимо от формата. В гибридной среде студенты могут выбирать между очным и дистанционным посещением занятий, используя разнообразные онлайн-платформы. Такая модель требует тесной синхронизации технологических решений, что реализуется в специально оборудованных гибридных аудиториях [5, 205].

Несмотря на потенциальные преимущества, интеграция смешанного обучения в учебный процесс представляет собой сложную задачу для преподавателей. А.В. Логинова в своей работе (2016) выделила ряд трудностей, связанных с внедрением этой модели обучения. «Сейчас почти все в области образования размахивают смешанным флагом, говоря: «Мы используем смешанное обучение», даже если они не имеют ни малейшего понятия о том, что это такое» [6]. Автор подчеркивает сложность подхода к смешанному обучению, акцентируя внимание на том, что не существует двух одинаковых моделей [7]. Именно это разнообразие и составляет основную сложность.

Важно понимать, что переход к смешанной модели не предполагает простого копирования содержания или механистического имитирования методов. Такой подход нередко приводит к снижению качества образовательного процесса и не способствует достижению поставленных целей. Преподаватель, выбирающий методику смешанного обучения, должен разработать стратегию согласования традиционных и цифровых форм взаимодействия с обучающимися, учитывая особенности программы и специфику аудитории. При этом его обязанности включают не только освоение технических средств и платформ, но и способность критически оценивать, каким образом цифровой контент может дополнить и усилить традиционные методы преподавания. Таким образом, освоение современных методов и технологий становится важной составляющей профессиональной компетентности преподавателя, приверженного развитию гибких и эффективных форм высшего образования.

Многообразие подходов к смешанному обучению не позволяет всесторонне рассмотреть их в рамках одной статьи. В данной работе мы будем исходить из следующего понимания: смешанное обучение – это сочетание традиционного очного обучения с современными цифровыми технологиями, включая онлайн-ресурсы и платформы.

Такой подход позволяет оптимизировать педагогический процесс, повысить вовлеченность обучающихся и, при этом, сохранить ценность и приоритет непосредственного взаимодействия в аудитории.

Материалы и методы

Эффективность интеграции цифрового контента в смешанное обучение оценивалась с помощью комплексного подхода, основанного на следующих методах:

Аналитический метод посвящен анализу существующих публикаций в области смешанного обучения с целью определения ключевых идей и концепций, формирующих теоретическую базу данной методологии. В результате проведенной работы удалось углубить понимание влияния смешанного обучения на различные аспекты учебного процесса, а также определить принципы и подходы, необходимые для его эффективного внедрения в практику.

Сравнительный анализ применялся для сопоставления традиционных методов обучения с новыми цифровыми технологиями и смешанными формами образовательного процесса. Анализировались такие аспекты, как вовлеченность студентов, качество усвоения материала, уровень мотивации и удовлетворенности участников учебного процесса.



Количественное исследование основывалось на измерении различных показателей эффективности смешанных форматов обучения и цифровой образовательной среды. В качестве измерения применялось тестирование для текущей и промежуточной аттестации с использованием электронно-информационной среды (<https://eios.klgtu.ru/course/view.php?id=8064>).

Результаты исследования

Смешанное обучение уходит корнями в онлайн-обучение. Подобно всем прорывным инновациям, от Amazon.com до TurboTax, онлайн-обучение развивается стабильно и предсказуемо, поскольку стремится удовлетворять более требовательных пользователей в более жестких условиях [9, 60]. Интеграция авторского видеоконтента на онлайн-платформе в систему смешанного обучения является эффективным инструментом оптимизации образовательного процесса. Данный подход позволяет сочетать традиционные методы преподавания с современными информационными ресурсами, создавая комфортные условия для всестороннего освоения материала всеми категориями студентов.

Видеоконтент на онлайн-платформе значительно повысил эффективность обучения, способствуя:

1. Повышению мотивации обучающихся: Авторские видеоролики, созданные преподавателем с использованием мультимедийных форматов и ориентированные на конкретные учебные цели, вызывают повышенный интерес у студентов. Они отражают актуальные темы и подходы, адаптированные к специфике аудитории, что делает процесс обучения более увлекательным и осмысленным.

2. Глубокому погружению в материал и развитию самостоятельности: Видеолекции позволяют студентам многократно обращаться к информации, обеспечивая глубокое понимание материала. После изучения основных понятий и теорий, обучающиеся приступают к практическим заданиям, размещенным после каждой видеолекции. На аудиторных занятиях обсуждаются сложные вопросы и отрабатываются практические примеры. Такой подход стимулирует самостоятельность и развивает навыки практического применения знаний. Каждая тема включает освоение конкретной технологии. Например, в курсе «Самоменеджмент и эффективное руководство» студенты на платформе Stepik учились разрабатывать собственные траектории постановки и реализации целей, используя разнообразные инструменты. Задания охватывали широкий спектр упражнений, направленных на развитие различных навыков: от написания текстов и восстановления пропущенных фрагментов до заполнения пробелов, установления правильной последовательности элементов и ввода числовых значений.

3. Индивидуализации образовательного процесса и улучшению качества контента: Видеоконтент расширил возможности для индивидуального подхода, позволяя каждому студенту изучать материал в удобном для него темпе. Онлайн-платформа обеспечила регулярную оценку восприятия контента через проверку правильно выполненных практических заданий. Это позволило своевременно вносить коррективы и улучшать создаваемые материалы. Мы убеждены, что видеоконтент эффективно дополняет и углубляет основное изложение материала. Рекомендуется, чтобы студенты просматривали видеолекции и выполняли связанные с ними задания перед каждым практическим занятием. Для лучшего усвоения материала также целесообразно предоставлять текстовую версию видеоконтента. Такой подход помогает студентам более уверенно справляться с заданиями после просмотра, а практические занятия становятся более продуктивными, фокусируясь на обсуждении нюансов и практическом применении экономических законов на конкретных примерах. В результате студенты получают больше возможностей для самостоятельного изучения предмета.

4. Формированию востребованных на рынке труда компетенций: Обучение с использованием видеоконтента способствовало развитию таких ключевых навыков, как умение находить, анализировать и применять информацию на практике.

5. Развитию коммуникативных навыков: После просмотра видео проводились активные дискуссии, разбор заданий и совместная работа в группах, что способствовало развитию навыков межличностного общения.

6. Поддержке самостоятельной работы обучающихся: Доступность онлайн-визуальных материалов, возможность повторного просмотра, анализа и обсуждения лекций вне аудиторий стимулировали самостоятельную работу студентов.

7. Эффективному контролю знаний и трансформации системы оценки: Интеграция онлайн-платформы и ЭИОС позволила осуществлять более глубокий контроль знаний. Изучение материала с использованием видеоконтента в рамках контрольных мероприятий способствовало лучшему усвоению. Для оценки понимания пройденного, студенты оставляли отзывы с указанием группы, направления и ФИО. Функция обратной связи также выполняла контрольную роль: студент не мог оставить отзыв, не освоив не менее 70 % учебного материала. Дополнительно, для подтверждения знаний, студенты проходили тестирование в ЭИОС и формировали электронное портфолио по дисциплине. Таким образом, смешанное обучение трансформировало традиционную проверку знаний, смещая акцент на индивидуальные проекты. Индивидуальные проекты разрабатываются на основе заданий из видеоконтента, отобранных преподавателем.

8. Преподаватели освобождают время для индивидуальной консультации и углубленной работы с теми студентами, которым необходима дополнительная помощь

Несмотря на развитие онлайн-технологий, посещение аудиторных лекций остается распространенной практикой в образовательной среде. Внедрение видеокурсов в учебный процесс позволяет оптимизировать время преподавателя. Отсутствие необходимости записи какой-либо информации высвобождает ресурсы для более детального раскрытия темы, предоставления дополнительной информации и углубленного анализа материала. Время в аудитории становится временем активного обучения, когда появляется возможность задавать вопросы по изучаемому материалу, обсуждать те или иные моменты. В задачи студентов входит фиксация темы занятия для последующего самостоятельного закрепления полученных знаний.

Видеокурс на онлайн-платформе предлагает эффективный подход к обучению, используя, наряду с традиционным подходом, формат «перевернутый класс». Обучающиеся самостоятельно изучают теорию по видео, а практические занятия посвящены закреплению и применению знаний. Для магистерских программ этот подход особенно перспективен, поскольку студенты, обладающие развитыми учебными и цифровыми компетенциями, могут эффективно использовать ограниченное аудиторное время, извлекая из него максимум пользы. Особенно для таких информационно насыщенных дисциплин как «Самоменеджмент и эффективное руководство».

В условиях смешанного обучения видеокурс на онлайн-платформе эффективно дополняет учебную программу, компенсируя ограниченное количество лекционных часов и способствуя повышению успеваемости студентов. Успешное прохождение курса поощряется дополнительными баллами при промежуточной аттестации. Учитывая дефицит аудиторных часов, выделенных на изучение дисциплины, онлайн-курс позволяет студентам получить новые знания и закрепить пройденный материал [2, 112].

Обсуждение и заключение

Цифровые технологии трансформируют педагогическую практику, предъявляя новые требования к образовательным результатам, методам и формам обучения. Это закономерно порождает дискуссии о необходимости разработки обновленной, «цифровой» дидактики, отвечающей современным вызовам [8, 84].

Одной из ключевых проблем, поднятых в статье, является отсутствие четкого определения смешанного обучения. Автор подчеркивает, что до сих пор не выработан единый понятийный аппарат для его описания.

Современные реалии требуют адаптации методов и форм обучения. В этом контексте цифровая грамотность преподавателя становится определяющим фактором успешного внедрения смешанного обучения. Более того, преподавателям необходимо проявлять энтузиазм и готовность инвестировать время в создание цифрового контента, особенно при наличии в учебных заведениях собственных видеостудий. Чтобы идти в ногу со студентами, педагоги должны непрерывно совершенствовать свои навыки, осваивать цифровую грамотность и развивать «цифровое» мышление.



Необходимо пересматривать подходы к передаче знаний, учитывая тенденцию к сокращению учебных планов и времени, выделяемого на изучение дисциплин. Важно создавать гибкие условия для эффективного освоения знаний, принимая во внимание, что многие студенты совмещают учебу с работой. В связи с этим, повышение квалификации преподавателей приобретает особую актуальность.

К сожалению, не все преподаватели готовы к экспериментам и отказу от привычных, годами отработанных форматов учебного процесса. Это приводит к нарастающему цифровому профессиональному неравенству среди педагогов. Большинство из них по-прежнему находятся на начальном этапе развития цифровой компетенции, используя современные инструменты лишь для решения рутинных задач и не переосмысливая традиционные подходы к обучению. Лишь небольшая часть преподавателей системно подходит к внедрению современных технологий [10].

В ближайшем будущем смешанное обучение будет развиваться не только за счет интеграции очного обучения с онлайн-платформами, но и путем внедрения искусственного интеллекта (ИИ) в образовательный процесс. Это значительно расширит возможности образовательной среды вузов.

Список источников

1. Егорова, М. А. LMS Moodle глазами студентов: преимущества и недостатки электронной образовательной среды // Электронный научный журнал Байкальского государственного университета. – 2024. – Т. 15. – № 1. – С. 216. – URL: <https://brj-bguer.ru/> (дата обращения: 05.01.2026).
2. Киракосян, М. Ж. Возможности использования образовательной платформы Stepik в вузовской среде // Педагогика. – 2023. – Т. 87. – № 4. – С. 109–114.
3. Киракосян, М. Ж. Курс Тайм-менеджмент. – URL: <https://org/course/102186/syllabus> (дата обращения: 05.01.2026).
4. Киракосян, М. Ж. Курс Самоменеджмент и эффективное руководство. – URL: <https://stepik.org/course/210829/promo#toc> (дата обращения: 05.01.2026).
5. Лесин, С. М. Гибридное обучение как современная форма цифровизации учебного пространства занятия / Шамовские чтения: сборник статей XV Международной научно-практической конференции: В 2 ч. – Москва, 21–25 января 2023 года. – Т. Ч. 1. – Москва : 5 за знания, 2023. – С. 202–207.
6. Логинова, А. В. Смешанное обучение: преимущества, ограничения и опасения / А. В. Логинова // Молодой учёный. – 2015. – № 7. – URL: <https://articles.moluch.ru/archive/87/16877> (дата обращения: 05.01.2026).
7. Петрук, Г. В., Поползина, Н. С. Использование смешанной модели обучения в системе высшего образования для решения проблемы качественной подготовки специалистов // Фундаментальные и прикладные исследования: проблемы и результаты. – 2013. – № 9. – С. 66–69.
8. Современная (цифровая) дидактика. – Т. 3. / коллектив авторов МГПУ. – Москва : Интеллект-Центр, 2024. – 133 с.
9. Хорн, М., Стейкер, Х. Смешанное обучение. Использование прорывных инноваций для улучшения школьного образования. – URL: http://imc-yal72.ru/images/1_4.pdf (дата обращения: 05.01.2026).
10. Чекалина, Т. А. ИИ-дидактика: новый тренд или эволюция процесса обучения? // Вестник Мининского университета. – 2025. – Т. 13. – № 2. – URL: <https://www.minin-vestnik.ru/jour/article/view/1693> (дата обращения: 05.01.2026).

Информация об авторе

М. Ж. Киракосян – кандидат педагогических наук, доцент.

Статья поступила в редакцию 13.01.2026; одобрена после рецензирования 16.02.2026; принята к публикации 24.02.2026.